

Le CNA continue son petit bonhomme de chemin... et vous raconte !

Entre le Studio Numérique Ambulant dans les quartiers de Cotonou, le projet Vidéo Fada qui se prépare dans la région de Sikasso et la construction du CNA Afrique, le CNA se développe et a plus que jamais besoin de ses adhérents !

Le Studio Numérique Ambulant dans les quartiers de Cotonou...

A l'occasion d'une rétrospective consacrée au grand photographe malien Malick Sidibé, et organisée par la Fondation Zinsou (www.fondation-zinsou.org), le CNA a été invitée à installer son Studio Numérique Ambulant dans les quartiers de Cotonou.



A cette occasion, Awa Fofana, Samou Diallo, et Bourama Bouaré du CNA Mali se sont rendus au Bénin pour travailler avec le CNA Bénin. Chaque jour, dès huit heures du matin, un quartier de Cotonou accueillait le studio du CNA. De l'écolière au chef de quartier, du Maire à la vendeuse d'Aloko, de la maîtresse d'école aux prêtres, nombreux sont les habitants de Cotonou qui ont ainsi pu se faire tirer le portrait afin d'apparaître devant un cimetière en Cornouailles, dans les rues de Shangai ou sur une route jurassienne enneigée. Une fois encore, Mitsubishi Electric a soutenu le CNA en prêtant ses fameuses bornes de tirages numériques qui, en instantanée, ont permis à chacun de repartir avec un tirage de son portrait, le sourire aux lèvres, toujours... Et comme chaque soir au CNA, tous les habitants du quartier pouvaient admirer sur grand écran, en numérique le diaporama des images réalisées le jour même, Buster Keaton, un documentaire de Natacha De Fontaine sur Malick Sidibé, et bien entendu un grand film du cinéma africain !

[Retrouvez en ligne le compte rendu de Rosalie N'Dah sur l'ensemble des activités du CNA Bénin actuellement...](#)

Le CNA Mali en route pour Vidéo Fada...

« Fada », au Niger, ce sont les groupes de jeunes et de moins jeunes se réunissant, généralement à la tombée de la nuit pour boire le thé, les fameux 3 thés (amer comme la mort, doux comme la vie, sucré comme l'amour...) et refaire le monde... Au Mali, on les appelle les « grins », mais ce projet ayant mûri dans

les têtes de nos amis du CNA Niger, il était tout naturel de le nommer ainsi. Ainsi donc, à partir de juillet prochain, deux cinéastes maliens formés par une JRI (journaliste reporter d'image) française partiront s'installer dans dix villages à raison de quinze jours de suite dans chaque village afin de concevoir un petit film avec les populations locales. Chaque film sera ensuite diffusé dans chaque village grâce à une tournée « dix fois dix villages » réalisée en parallèle.

En partenariat avec la Cimade, un premier film, une sorte de pilote au projet, sera réalisé en mai prochain dans un foyer de réfugiés géré par cette même Cimade à Massy dans le sud de la région parisienne. Ce film sera bien entendu montré dans les villages de la tournée vidéo fada au Mali, et inversement ! Plus qu'un échange, c'est un travail collectif de création artistique qui ébranlera les frontières autant géographiques que culturelles et sociales !

A côté, le CNA Mali continue ses tournées avec l'ONG Amsopt et grâce au soutien des RESPECT contre l'excision dans la région de Kayes, d'autres équipes arpentent également les festivals locaux : Caravane Cinéma du Festival de Manantali, 1^{ère} édition du festival des arts numériques et multimédia de Bamako, etc.

De Niamey à Diffa, en passant par Agadez et Tahoua...

Après la caravane Jean Rouch vers Tilabéry, après la tournée UNICEF autour de Maradi, après la tournée en partenariat avec Initiative Jeune dans la région de Tera, le CNA Niger commence cette nouvelle année autour de Niamey pour une tournée Dix fois dix villages, placées sous le signe du rire et de l'émotion !

De passage à Paris, Hadjara Thoguyéni, directrice du CNA Niger, en a profité pour animer une soirée de projection à l'école Vitruve dans le XX^e arrondissement! Retrouvez le CNA, comme si vous y étiez, dans les quartiers de Paris grâce à son ciné-club !

[Retrouvez en ligne le compte-rendu d'Hadjara...](#)

Le CNA Burkina au cœur de la construction du CNA Afrique !

Au Burkina, le petit dernier des CNA peine encore à se faire un nom et mener des tournées régulières... Alors il en profite pour mettre en place des ateliers de réflexion entre tous les CNA autour de la construction du CNA Afrique, cette future structure de coordination de l'ensemble des CNA qui devrait voir le jour avant la fin de l'année et grâce au soutien précieux d'Africalia (www.africalia.be). En février dernier, l'espace Gambidi de Ouagadougou a ainsi ouvert ses portes au premier atelier de réflexion et d'élaboration d'un avant projet pour le CNA Afrique. Ce projet désormais entre les mains des différents CNA est à l'étude. En Mai prochain, une grande réunion réunissant les responsables des CNA aura lieu à Natitingou, dans le nord du Bénin.



A cette occasion, le CNA Afrique devrait voir le jour dans le texte, se doter de statuts, d'un Conseil d'administration, d'un organe de gestion... Sa mission, ses prérogatives, et ses relations aux CNA y seront également définies, inch allah !