

Le Cinéma Numérique Ambulant (CNA) communique :

Le réseau CNA – sans doute un des plus importants diffuseurs du cinéma africain en Afrique de l’Ouest, 9 cinémas ambulants installés au Bénin, au Burkina, au Mali, au Niger - tiendra un stand au MICA, à l’occasion du FESPACO 2009.

Le CNA respecte le choix de la nouvelle direction du festival d’interdire les projections en plein air. Cette volonté a pour ambition de favoriser le retour du public au cinéma et de lutter ainsi contre la fermeture des salles. Le CNA partage cette ambition mais souhaite rappeler que son travail n’est pas en contradiction mais bien en complémentarité avec la réhabilitation des salles de cinéma en Afrique.



En 2005 et 2007 le CNA avait réalisé avec le FESPACO et d’autres partenaires (l’OIF, La Guilde des Réalisateur Africains, RFI, TV5) de nombreuses projections dans les quartiers de Ouaga, essentiellement des films issus du patrimoine africain. Il regrette que ces actions aient pu être assimilées à du désordre.

Il regrette aussi de ne plus pouvoir bénéficier de la visibilité que procurait le partenariat avec le FESPACO et la non reconnaissance du travail de l’ensemble des cinémas ambulants, des cinémas itinérants, des cinémas nomades, des cinémas de plein air qui utilisent le numérique en Afrique.

Au MICA, le CNA présentera ses projets et ses actions :

10 fois 10 villages - CNA Afrique - VidéoFada - Nos Artistes Préférés - 7 Ecrans dans la Ville - Le Lieu Unique - Festival des Cinémas Ambulants - CNA en Corse, à Tarifa, à Agadir - Studio Numérique Ambulant - Portraits Décalés - 25 Quartiers 5 Femmes Photographes - Diapositives Electroniques

et toujours les projections de longs métrages africains dans les villages isolés accompagnées d’un travail de sensibilisation en partenariat avec les institutions et les ONG partenaires.